



Xarxa de  
**Biblioteques Municipals**  
VILANOVA I LA GELTRÚ



Biblioteca Joan Oliva i Milà



Biblioteca Armand Cardona Torrandell

# PLA D'ACCIÓ 2020



AJUNTAMENT DE  
Vilanova i la Geltrú



Diputació  
Barcelona



## SUMARI

<b>Introducció</b>	<b>1</b>
Missió	2
Visió	2
<b>Àmbits d'actuació</b>	<b>3</b>
<b>Línies, objectius i accions estratègiques</b>	<b>5</b>
Línia 1. ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ.	
Línia 2. SERVEIS BIBLIOTECARIS.	
Línia 3. PROMOCIÓ LECTORA.	
Línia 4. PROMOCIÓ CULTURA LOCAL.	
Línia 5. PROMOCIÓ DE COL·LECCIÓ DOCUMENTAL.	

## INTRODUCCIÓ

La Xarxa Municipal de Biblioteques de Vilanova i la Geltrú (XBMVNG), integrada per la biblioteca Joan Oliva i Milà i la biblioteca Armand Cardona Torrandell, atén a una població de 67.086 habitants (segons dades de l'Idescat 2019).

Les dues biblioteques formen part de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona i són gestionades per la Gerència del Servei de Biblioteques i per l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.

Les Biblioteques públiques són el referent cultural que s'adreça a tota la població i forma part de la seva quotidianitat, d'aquí el seu alt valor social. Per tal de donar un servei de qualitat tant en foment de la lectura, l'accés a la informació, el suport a la formació, a la creació i a l'aprenentatge i alhora ser llocs de trobada que giren a l'entorn del coneixement cal que els espais de les biblioteques siguin adequats, actualitzats i d'acord amb les necessitats ciutadanes.

El Pla d'acció 2020, en el cas de les biblioteques de Vilanova i la Geltrú, presenta dos àmbits d'actuació a l'hora d'incloure les diferents línies de treball:

- a) Un àmbit que té per objectiu recuperar algunes de les línies obertes en els darrers anys però que, per diferents motius, no ha estat possible desenvolupar en tota la seva extensió: comunicació externa, organització i comunicació interna, gestió de la col·lecció local, projecte biblioteques inclusives...
- b) Un altre àmbit que respecta el tradicional enfoc del Pla d'acció i contempla la incorporació de noves línies d'actuació: propostes relacionades amb el servei comunitari a les escoles, serveis als Centres oberts de Vilanova i la Geltrú, biblioscape a la zona Garraf/Penedès, els jocs a les biblioteques...

En principi, i a diferència dels dos últims anys, els projectes relacionats amb inversions i actuacions estructurals importants a les biblioteques no tindran tant de protagonisme, la qual cosa afavorirà poder dedicar temps i esforços en aquestes línies de treball.

L'organització del Pla es fa en base als següents àmbits d'actuació:

- 1) Organització i planificació
- 2) Serveis bibliotecaris
- 3) Promoció lectora
- 4) Promoció cultura local
- 5) Promoció de la col·lecció documental

### **Missió**

La biblioteca pública és un servei essencial per al desenvolupament i creixement de les persones i dels col·lectius, ja que garanteix la igualtat d'oportunitats a tothom. Per aquest motiu la missió de les biblioteques municipals de Vilanova i la Geltrú és facilitar l'accés lliure al coneixement, al pensament, a la cultura i a la informació.

## **Visió**

Es vol un servei de biblioteca de ciutat modern i útil, capaç d'assumir els reptes de les noves maneres de comunicar i difondre el saber, generadores d'oci cultural per a tots els públics i facilitadores de l'accés a la lectura, aprenentatge i formació.

Les biblioteques com espais de trobada que treballen transversalment amb els agents culturals de la ciutat, de la que en són un referent cultural.

## **ÀMBITS D'ACTUACIÓ**

### **LÍNIA 1. Organització i planificació**

Adaptar els processos interns i externs de la XBMVNG per tal de respondre més eficientment a les necessitats de la ciutadania, fent més visible el valor de les biblioteques i apostant per la millora contínua, la innovació, i l'eficiència econòmica com a valors estratègics en la prestació dels serveis.

- Optimitzar els processos de gestió interna i la comunicació per tal de facilitar el desenvolupament de la feina a tots els treballadors.
- Millorar la comunicació en vers el ciutadà aprofitant les possibilitats que ens brinden les noves tecnologies.
- Optimitzar la gestió dels recursos disponibles.

- **Objectiu 1. Millora en l'organització i la comunicació interna.**

- **Objectiu 2. Millora en la comunicació externa.**

### **LÍNIA 2. Serveis bibliotecaris**

Oferir serveis a la ciutadania, tant en l'entorn virtual com en el presencial, actualitzats i d'acord amb les necessitats de tothom adaptant serveis i diversificant-los.

- **Objectiu 3. Biblioteques inclusives.**
- **Objectiu 4. El Joc a les biblioteques.**
- **Objectiu 5. Col·laboració amb els Centres oberts de Vilanova i la Geltrú.**
- **Objectiu 6. Actualització de les sessions proposades en el marc del projecte "Servei comunitari" adreçat a estudiants de secundària.**
- **Objectiu 7. Serveis bibliotecaris de proximitat: Bookcrossing – intercanvi de llibres.**

### **LÍNIA 3. Promoció lectora**

Fomentar la lectura és un eix fonamental de les biblioteques i per això són nombrosos els projectes que en els últims anys s'han encetat en aquest sentit: Puja al tren! (2017), Premi Menjallibres (2018), Laboratoris de lectura portàtil (2019)...

Enguany es valorarà d'obrir una nova línia de treball en aquest sentit i que tindrà com a públic destinatari estudiants tant de primària com de secundària de la ciutat.

- **Objectiu 8. Foment lector per a joves a partir de 14 anys: Premi Menjallibres per a 3r i 4t d'ESO.**
- **Objectiu 9. Wonder ponder: mira, juga i pensa.**

### **LÍNIA 4. Promoció de la Cultura local**

El patrimoni cultural local de les biblioteques és la seva Col·lecció local, un fons especialitzat que difonen servint-se de diferents estratègies amb la finalitat de donar-lo a conèixer a tot tipus de públic (adults, infants, nouvinguts,...).

Els dos objectius presents en aquest àmbit pel 2020 cerquen donar visibilitat a aquest fons i col·laborar a difondre'l entre tota la població:

- **Objectiu 10. Organització i promoció de la Col·lecció local.**
- **Objectiu 11. Viquipèdia: Armand Cardona Torrandell.**

### **LÍNIA 5. Promoció de la col·lecció documental**

Tot el fons ha de ser promocionat, sigui quin sigui el seu suport. Una promoció que ha d'anar lligada a nous mitjans i noves maneres de mostrar.

- **Objectiu 12. Dinamització del cinema infantil i familiar.**
- **Objectiu 13. Noves propostes per promoure el fons de Gènere negre.**
- **Objectiu 14. Library Scaperoom: Harry Potter.**
- **Objectiu 15. Actualització de la Classificació Decimal Universal (CDU) de les sales infantils de les biblioteques de Vilanova i la Geltrú.**

## LÍNIES, OBJECTIUS I ACCIONS ESTRATÈGIQUES

### 1) Organització i planificació

<b>Línia 1. ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ</b>
<b>Objectiu 1. Millora en l'organització i la comunicació interna</b>
<p>Després de la formació en gestió positiva de les diferències com a oportunitat per a cohesionar els equips de treball de la XBMVNG, duta a terme per la professional Montse Bordas i Equiemoción, es disposa d'un Informe de valoració.</p> <p>L'objectiu final és que tots els treballadors que hi formen part tinguin les eines adequades de comunicació i sàpiguen com coordinar-se i treballar en equip per poder desenvolupar la seva feina de manera òptima.</p>
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Optimitzar la comunicació entre els treballadors i els equips de treball de les biblioteques per tal de millorar el resultat de les accions desenvolupades.</li><li>• Generar un millor clima laboral en el que tothom tingui accés a la informació que es genera a les biblioteques (evitant duplicitats en els missatges) i reforçant el sentiment de pertinença a la XBMVNG.</li><li>• Fer visible tota la informació que es genera lligada a l'activitat de la XBMVNG i que arribi a tots els treballadors.</li><li>• Configurar els diferents equips de treball amb els procediments i responsabilitats que els hi pertany a cadascú.</li></ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar un organigrama de funcionament que aclareixi els rols i les funcions de la figura de coordinació, les direccions i la resta de llocs de treball existents a les biblioteques.</li><li>• Crear els canals d'informació i participació oportuns per tal de millorar la comunicació interna; valorar les possibilitats que ofereixen les noves tecnologies.</li><li>• Identificar els responsables dels diferents continguts que es generen per tal de gestionar aquesta comunicació de la millor manera possible.</li><li>• Crear, actualitzar i compartir procediments de tots aquells processos compartits per ambdues biblioteques amb la voluntat d'homologar-lo i millorar la seva qualitat.</li><li>• Valorar actuacions similars realitzades en les dues institucions amb les que es té relació (benchmarking): Ajuntament de VNG i Servei de Biblioteques de la DiBa.</li></ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Responsables del projecte: Francesc Moreno (XBMVNG), Anna Cabutí (de la Biblioteca Armand Cardona) i Teresa Forcadell i amb la participació de tot el personal de la XBMVNG.</li><li>• Gerència de Serveis Bibliotecaris de la Diputació de Barcelona.</li></ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Febrer-Abril: primer esbós del Pla de Comunicació Interna i del Grups de Treball i posada en comú amb el Coordinador i les direccions.</li><li>• Maig: posada en comú amb tots els treballadors de la Xarxa. Obertura d'un termini d'aportacions.</li><li>• A partir de Juny inici aplicació del Pla de comunicació i Grups de Treball.</li><li>• Octubre-novembre: avaluació.</li></ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaluar les accions realitzades i la implementació dels nous processos.</li><li>• Valoració de les dades d'ús de les eines triades per realitzar la comunicació.</li></ul>

## Línia 1. ORGANITZACIÓ I PLANIFICACIÓ

### Objectiu 2. Millora en la comunicació externa

La millora de la comunicació externa de la XBMVNG és fonamental per donar a conèixer al ciutadà el gran valor que tenen les biblioteques properes a ell, fent-li saber tot el què li poden aportar. L'amplia oferta de serveis de les Biblioteques ha d'arribar als públics que s'adreça, específics o generals. I és fonamental conèixer i apropar-se al públic potencial, al públic existent per consolidar-lo i els diferents agents del territori per teixir una bona comunicació externa.

#### OBJECTIUS:

- Donar a conèixer els serveis de la XBMVNG a tots els ciutadans, però amb especial atenció a públics específics: joves, gent gran, infants...
- Recollir en un sol document tota la informació relacionada amb la comunicació actual de la XBMVNG
- Millorar i unificar criteris de la comunicació actual a la XBMVNG

#### ACCIONS I RECURSOS:

- Fer un estat de la qüestió de la comunicació actual de la XBMVNG, elements físics i virtuals, així com criteris que usem.
- Relació de tasques comunicatives de XBMVNG
- Actualitzar continguts del web
- Actualització procediments dels diferents canals de comunicació
- Posar en marxa el nou blog XBMVNG
- Utilitzar estudis existents de públics i usos de l'Ajuntament i de la XBMVNG

#### AGENTS IMPLICATS:

- Personal de la XBMVNG
- Personal de la Regidoria de comunicació de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú
- Personal de la Gerència del Servei de biblioteques de la Diputació de Barcelona

#### CRONOGRAMA:

- Febrer: estudi i anàlisi dels diversos plans de Comunicació i Social Media que hi ha amb característiques similars a les de la XBMVNG.
- Març-Desembre: tasques, redactat del document i procediments
- Març-Abril: posada en marxa del blog
- Setembre-October: actualització de continguts del web

#### SEGUIMENT I AVALUACIÓ:

- Valoració per part dels agents implicats
- Avaluació dels canvis obtinguts en relació les estadístiques del 2018 i 2019

## 2) Serveis bibliotecaris

## Línia 2. SERVEI BIBLIOTECARIS

### Objectiu 3. Biblioteques inclusives

Aquesta línia es divideix en dos objectius:

1. PERSONES EN RISC D'EXCLUSIÓ SOCIAL: TRANSTORNS MENTALS I D'ALTRES COL·LECTIUS
2. PERSONES AMB DISCAPACITAT

#### OBJECTIUS:



#### PERSONES EN RISC D'EXCLUSIÓ SOCIAL: TRANSTORNS MENTALS I D'ALTRES COL·LECTIUS

- Impulsar les biblioteques públiques com espais fonamentals a l'hora de vetllar per la inclusió i el progrés social adreçat a tota la ciutadania.
- Fer les biblioteques de Vilanova espais més inclusius i afavorir el compliment de la Llei 11/2014 per a garantir els drets LGBTI i per eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia.

#### PERSONES AMB DISCAPACITAT

- Fer que les biblioteques de la ciutat siguin espais inclusius, sense barreres arquitectòniques ni de comunicació.
- Oferir serveis adreçats a persones amb discapacitat.
- Fomentar la conscienciació i sensibilitat en vers les persones amb discapacitat a diferents col·lectius (educatius, socials, sanitaris, culturals...) així com als usuaris de la biblioteca.
- Fer les biblioteques de Vilanova espais més inclusius i afavorir el compliment del marc legal i normatiu recollit existent i en concret: la Llei 13/2014 d'Accessibilitat, Ley 7/2007 de la lectura, el libro y las bibliotecas.

#### ACCIONS I RECURSOS:

#### PERSONES EN RISC D'EXCLUSIÓ SOCIAL: TRANSTORNS MENTALS I D'ALTRES COL·LECTIUS

- Revisió i adquisició de fons documental en qualsevol suport documental especialitzat i dirigit a nuclis familiars i usuaris LGTBI
- Revisió de totes les activitats, guies, exposició de fons, llibres que es llegeixen en els clubs de lectura...per tal de procurar al màxim una igualtat de gènere en els autors/es proposats, llibres exposats i en qualsevol acció que es faci.
- Creació del centre d'interès: Dones i Feminismes i LGTBI+ per fer més visible el fons documental. Tenir un aparador fixe amb aquesta temàtica i fer-ne les guies per fomentar el coneixement d'aquest fons als usuaris de la xarxa.
- Tenir en compte aquest col·lectiu a l'hora de fer qualsevol activitat.
- Estudi per a la creació d'un espai de socialització dins les biblioteques on qualsevol persona amb la necessitat de sociabilitzar-se i xerrar de diferents temes hi pugui participar.
- Procurar la continuació de la celebració del dia internacional de les dones, 8 de març i ampliar les accions per tal de que no quedin reduïdes a una hora del conte per als usuaris infantils i adults que els acompanyen.
- Fer accions de difusió del fons i activitats pel dia internacional de l'orgull LGTBI+, 28 de juny, més enllà d'una hora del conte.

#### PERSONES AMB DISCAPACITAT

- Participació activa en els diferents equips de treball i línies estratègiques del Pla d'acció tal d'assessorar de manera transversal en matèria d'accessibilitat en tots els àmbits possibles.
- Elaboració d'uns procediments en els diferents àmbits de treball de la biblioteca per aconseguir que sigui el màxim d'accessible.
- Assessorament en temes d'accessibilitat i inclusió bibliotecària a nivell de ciutat i del Servei de biblioteques (Generalitat i Diputació de Barcelona).
- Participació activa en el tancament de les Pautes biblioteques inclusives (1r semestre 2020)
- Biblioteca a cegues: visitem la biblioteca amb els ulls embenats o ulleres de visió parcial.
- Sessions de formació a persones adultes amb discapacitat.
- Adquisició de tot el material adaptat que es publiqui.
- Adquisició de documents amb protagonista amb discapacitat.
- Adquisició de manuals sobre la temàtica.

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Oferir als participats del grup de lectura en veu alta, activitats de la programació estable de la biblioteca.</li> <li>● Oferir visites guiades a la biblioteca a col·lectius de persones amb discapacitat.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<b>PERSONES EN RISC D'EXCLUSIÓ SOCIAL: TRANSTORNS MENTALS I D'ALTRES COL·LECTIUS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsables del grup de Biblioteques Inclusives (Susana Peix, Severo Fuentes, Cristina Torremorell i Rosa Herraiz).</li> <li>● Coordinador de la Xarxa de Biblioteques Municipals- Francesc Moreno.</li> <li>● Associacions i entitats de la ciutat i comarca que treballen amb les mateixes finalitats.</li> <li>● Altres regidories i/o departaments de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú factibles de treballar de manera transversal: Serveis Socials, Salut, Convivència, Joventut...</li> </ul> <b>PERSONES AMB DISCAPACITAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsables del grup de Biblioteques Inclusives (Susana Peix, Severo Fuentes, Cristina Torremorell i Rosa Herraiz), especialment el grup de Inclusió Social (Susana Peix i Severo Fuentes)</li> <li>● Coordinador de la Xarxa de Biblioteques Municipals- Francesc Moreno.</li> <li>● Servei de biblioteques de la Generalitat.</li> <li>● Servei de biblioteques de Diputació de Barcelona.</li> <li>● Associacions i entitats de la ciutat i comarca que treballen amb les mateixes finalitats.</li> <li>● Altres regidories i/o departaments de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú factibles de treballar de manera transversal: Serveis Socials, Salut, Convivència, Joventut...</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<b>PERSONES EN RISC D'EXCLUSIÓ SOCIAL: TRANSTORNS MENTALS I D'ALTRES COL·LECTIUS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gener a Desembre.</li> <li>● 8 de març: Dia Internacional de les Dones.</li> <li>● Juny: Dia d'orgull LGTBI: 28 de juny.</li> </ul> <b>PERSONES AMB DISCAPACITAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gener a Desembre.</li> <li>● Desembre: Dia internacional de la discapacitat, 3 de desembre.</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<b>PERSONES EN RISC D'EXCLUSIÓ SOCIAL: TRANSTORNS MENTALS I D'ALTRES COL·LECTIUS</b> <b>PERSONES AMB DISCAPACITAT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A finals d'any fer una anàlisi per tal d'avaluar si ha tingut repercussió en el préstec del fons exposat sobre aquesta temàtica i mitjançant les estadístiques de participació dels actes en qüestió, veure si els usuaris de les biblioteques valoren aquest canvi.</li> </ul>

<b>Línia 2. SERVEIS BIBLIOTECARIS</b>
<b>Objectiu 4. Jocs a les biblioteques</b>
<p>Les noves tecnologies, els canvis socials, d'hàbits culturals i de temps d'oci fan que les biblioteques transformin els seus usos. Les biblioteques evolucionen cap a un espai d'intercanvi i de trobada, no només de consulta de fons, d'estudi i de préstec de documents. És per això que és important incorporar nous fons que facilitin la trobada i l'intercanvi entre els usuaris i un bon exemple són els jocs.</p> <p>Els jocs a les biblioteques connecten als seus usuaris mitjançant el valor educatiu, lúdic i social. Tot i ens centrem en el joc de taula, deixarem la porta oberta a altres maneres de jugar.</p> <p>És important desplegar jocs de taula de tots tipus, des d'escacs a trencaclosques, passant per jocs d'enginy.</p>
<b>OBJECTIUS:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar els jocs de taula i difondre'n el seu ús, principalment a les sales infantils. Desplegar jocs de taula de tots tipus, des d'escacs a trencaclosques, passant per jocs d'enginy.</li> <li>• Potenciar el joc de taula com a moment compartit entre famílies, adults, joves i infants.</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar una relació de jocs que ja estan a les biblioteques.</li> <li>• Elaborar una relació de jocs que cal tenir i valorar l'opció de compra.</li> <li>• Catalogar/identificar els jocs.</li> <li>• Decidir si es poden prendre en préstec o si són d'ús exclusiu per a la biblioteca.</li> <li>• Disposar de full de control i normativa d'ús i condicions dels jocs.</li> <li>• Valorar la temporalització dels jocs segons la seva tipologia (rol, enginy, cartes, puzles...).</li> <li>• Definir horari i concreció de l'espai/s de la biblioteca.</li> <li>• Difusió de la proposta a les XXSS.</li> <li>• Explorar altres maneres de jugar per tenir-les en compte.</li> <li>• Organitzar alguna activitat de jocs per tal de difondre aquest fons.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables del projecte: Montse López i Griselda Ruiz (Biblioteca Armand Cardona) i Carme Parrillas (Biblioteca Joan Oliva)</li> <li>• Altres agents: La Crida (associació lúdica), la Gran Penya (associació Escacs), Normalització Lingüística (trobades Scrable), Cheap Films (empresa especialitzada en jocs), CRP, regidories de Joventut, Educació, Infància, esplais de la ciutat.</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Març-abril: relació de jocs, compra de jocs si s'escau, identificació de jocs, definició de la normativa de joc i d'ús de jocs a la sala infantil.</li> <li>• Maig-juny: preparació de materials i difusió a les XXSS</li> <li>• Juliol-agost: jocs a les sales infantils.</li> <li>• Setembre-desembre: jocs a les sales infantils (horari específic)</li> <li>• Gener-febrer: valoració</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadístic: préstecs del material, si s'escau.</li> <li>• Qualitatiu: satisfacció dels usuaris sobre les activitats.</li> </ul>

## Línia 2. SERVEI BIBLIOTECARIS

### Objectiu 5. Col·laboració amb els Centres oberts de Vilanova i la Geltrú

Les Biblioteques són un espai de difusió del coneixement i de formació. També vetllen per garantir a tota la ciutadania, i especialment a la infància, el dret al coneixement. És per això que s'estableix una nova línia de col·laboració amb els Centres Oberts de la ciutat per tal d'apropar les Biblioteques i facilitar al infants i joves d'aquests Centres l'accés al coneixement.

Els Centres Oberts municipals supervisats per la regidoria d'Infància són un recurs social i educatiu, fora de l'horari escolar, adreçat a infants i adolescents dels 4 fins els 16 anys, i sobretot acullen infants en situació de vulnerabilitat. La ciutat té actualment quatre centres: Centre Obert Ponent (Molí de Vent), Centre Obert Llevant (Tacó), Centre Obert Mar i Centre Obert Joves (Sant Joan). Actualment la Xarxa de Centres Oberts està gestionada per ACTUA, cooperativa d'iniciativa social, i tenen la seu a diversos centres cívics de la ciutat.

Les biblioteques municipals organitzen visites en grup per explicar el seu funcionament i de

com fer cerques als usuaris. També organitzen diverses activitats adreçades a infants i joves.

#### OBJECTIUS:

- Difondre les activitats de 4 a 16 anys organitzades per les biblioteques al Centres Oberts.
- Fomentar la lectura a infants i joves.
- Facilitar l'accés al coneixement als usuaris dels Centres Oberts.
- Programar i concertar activitats de foment lector amb els Centres Oberts.
- Cohesionar la biblioteca a nivell municipal amb la resta d'agents del territori, en aquest cas la Xarxa de Centres Oberts.
- Arribar a un nou públic.
- Potenciar els serveis i activitats de la Biblioteca Pública

#### ACCIONS I RECURSOS:

- Organitzar diverses visites a les biblioteques Joan Oliva i Armand Cardona que finalitzaran amb la realització d'un carnet a cada un dels infants/joves dels Centres Oberts que no en tinguin.
- Programar diverses sessions de la formació Univers Internet a la Joan Oliva i a l'Armand Cardona per conscienciar als infants i joves sobre els avantatges i riscos de les Xarxes Socials i donar una visió crítica i creativa d'Internet.
- Programar una sessió o varies de l'activitat de foment lector Laboratori de lectura on compartiran la lectura i taller infants i joves en una mateixa sessió.
- Informar per correu electrònic als responsables dels Centres Oberts de les activitats adreçades a infants de 4 a 16 anys programades bimensualment a les biblioteques de Vilanova i la Geltrú.

#### AGENTS IMPLICATS:

- Responsables a les biblioteques: Montserrat López (sessions de formació a Biblioteca Armand Cardona), Carme Parrillas (sessions de formació a Biblioteca Joan Oliva) i Griselda Ruiz (activitats a les Biblioteques).
- Agents locals responsables dels Centres Oberts: Nuria Illa (tècnica d'infància i joventut de l'Ajuntament), Carles Ranyer (Coordinador dels Centres Oberts) i responsables dels diversos Centres Oberts.

#### CRONOGRAMA:

- Gener-Març 2020: calendarització de les diverses sessions (visites, Univers internet, Laboratori de lectura).
- Gener-Maig 2020: realització de les diverses sessions a ambdues biblioteques (visites, Univers internet, Laboratori de lectura).
- Maig 2020: valoració de les sessions realitzades.
- Maig-Novembre 2020: previsió i oferta sessions 2021
- Desembre: Valoració final.

#### SEGUIMENT I AVALUACIÓ:

- Estadística del nombre de sessions i nombre usuaris participants
- Seguiment dels usuaris participants a les sessions després de la creació del carnet
- Valoració per part dels responsables dels centres oberts

## Línia 2. SERVEIS BIBLIOTECARIS

### **Objectiu 6. Actualització de les sessions proposades en el marc del projecte 'Servei comunitari' adreçat a estudiants de secundària**

El servei comunitari és una acció educativa que comprèn una part d'aprenentatge que es realitza dins l'horari escolar i d'un servei a la comunitat que es fa preferentment fora d'aquest

horari. Des del curs 2019-20 és de caràcter obligatori per alumnes de 3r o 4t d'ESO.
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforçar el vincle entre les biblioteques i els instituts de secundària.</li> <li>• Oferir propostes de servei comunitari als centre educatius de secundària.</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar les propostes que ofereix la Xarxa de Biblioteques Municipals per al curs 2019-2020 i valorar quines es mantenen i quines no.</li> <li>• Pensar noves propostes per als propers cursos.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables: Carme Parrillas, Montse López, Susana Peix i Susanna Garcia-Prieto</li> <li>• Professorat de secundària de centres educatius de Vilanova.</li> <li>• Institut Municipal d'Educació i Treball (IMET)</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Març: reunió de les responsables per analitzar les propostes que s'ofereixen actualment i organitzar un calendari per treballar en les noves propostes.</li> <li>• Juny: enviar a l'IMET el llistat de propostes per al curs 2020-21.</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadístic: el nombre de peticions que s'han fet al curs 2019-20 i el nombre d'estudiants que han participat.</li> <li>• Valoració del funcionament de les accions portades a terme al llarg del curs.</li> </ul>

## Línia 2. SERVEIS BIBLIOTECARIS

### **Objectiu 7. Serveis bibliotecaris de proximitat: Bookcrossing – intercanvi de llibres**

Les biblioteques públiques de Vilanova i la Geltrú han de vetllar per la promoció lectora i per apropar la lectura a tots els ciutadans de Vilanova i la Geltrú. En aquesta voluntat s'emmarquen accions descentralitzadores com el servei de biblioteca mòbil al Mercat de mar o el servei que es presta als Centres de dia i a la residència La Plataforma.

El Bookcrossing és un moviment d'àmbit mundial que fomenta "l'alliberament" de llibres a l'espai públic de manera que siguin llegits pel màxim de nombre possible de persones. Una acció destacada per apropar la lectura i la cultura als diferents barris de la ciutat.

#### **OBJECTIUS:**

- Promoure la lectura i els hàbits lectors entre tota la població de Vilanova i la Geltrú.
- Oferir aquest servei descentralitzat als diferents barris de la ciutat, garantint el gaudi per part de tots els ciutadans.
- Promoure les biblioteques públiques i les seves col·leccions com a recursos útils per a les necessitats d'aquest públic.
- Difondre les activitats de promoció lectora i culturals que es realitzin a la XBM de Vilanova i la Geltrú.

#### **ACCIONS I RECURSOS:**

- Informar-se del funcionament del projecte 'Bookcrossing' i valorar els aspectes a tenir en compte a l'hora d'adaptar-lo a Vilanova i la Geltrú.
- Definir el projecte que s'hauria d'implementar a la ciutat de Vilanova i la Geltrú: emplaçament dels punts d'intercanvi, dinamització, paper de la XBMVNG...
- Adquisició de les caixes d'intercanvi i distribució pels diferents punts d'intercanvi seleccionats prèviament.
- Posada en marxa del projecte – difusió a nivell de ciutat (disseny i distribució del material gràfic).

#### **AGENTS IMPLICATS:**

- Responsables del projecte: Severo Fuentes i Sisco Moreno (XBMVNG).
- Col·laboració: Bea Garcés (pel disseny del material gràfic).

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altres agents: responsables dels Centres Cívics, Dept. de Participació i Via Pública, BMVB...</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Març: estudi i valoració del projecte.</li> <li>• Abril/maig: elaboració del projecte (amb la participació dels agents col·laboradors).</li> <li>• 2a meitat de juny: posada en marxa de l'acció – Difusió a tota la ciutat amb la col·laboració dels mitjans de comunicació locals i dels Centres cívics.</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadístic d'usos (intercanvis).</li> <li>• Valoració de l'estat material dels punts d'intercanvi (resistència de les caixes, existència d'actes vandàlics...).</li> </ul>

### 3) Promoció lectora

<b>Línia 3. PROMOCIÓ LECTORA</b>
<b>Objectiu 8. Foment lector per a joves a partir de 14 anys: Premi Menjallibres per a 3r i 4t d'ESO</b>
<p>El foment lector, tal i com contempla el Pla Municipal de Biblioteques, és un dels eixos fonamentals de les biblioteques públiques. En aquest sentit la implicació ha de ser màxima a l'hora de promoure i afavorir l'interès per la lectura, especialment entre el públic infantil i juvenil i aprofitant les possibilitats que aporten els agents afins: escoles, biblioteques escolars, etc.</p> <p>El curs 2017/2018 es va posar en marxa el Premi Menjallibres: una acció de promoció lectora adreçada als estudiants de 1r i 2n d'ESO. A la vista de l'èxit de la proposta i de les peticions tant dels centres com dels propis alumnes enguany es posarà en marxa una nova línia d'aquest projecte que farà extensiu el Premi Menjallibres als estudiants de 3r i 4t d'ESO.</p> <p>En la pràctica això implicarà duplicar totes les accions (grup de tria, trobades, lectures...) doncs es considera que les lectures han de ser diferents de les dels estudiants de primer i segon d'ESO.</p>
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la lectura i els hàbits lectors entre l'alumnat de 1er i 2n d'ESO dels centres d'educació secundària públics i concertats.</li> <li>• Desenvolupar habilitats lectores en la població juvenil.</li> <li>• Promocionar hàbits d'assistència a actes culturals relacionats amb els llibres: trobades d'autors, presentació de llibres.</li> <li>• Promoure les biblioteques públiques i les seves col·leccions com a recursos útils per a les necessitats d'aquest públic.</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constituir un grup promotor que selecciona els llibres finalistes que hauran de ser llegits per l'alumnat.</li> <li>• Un cop escollits els llibres, el grup promotor s'encarrega d'assegurar (a través editorial i/o a través escriptor directament) que els escriptors estan d'acord en fer una trobada amb l'alumnat durant el curs escolar.</li> <li>• Es fa difusió entre els centres de secundària de la ciutat: reunió amb els responsables de les biblioteques, professorat assignatures català i castellà, difusió gràfica....</li> <li>• L'alumnat interessat, de forma voluntària s'inscriu com a jurat: inscripció supervisada i autoritzada pel professorat i fent-la sempre a través del seu centre educatiu</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alumnat s'apunta al premi amb el següent compromís: llegir els tres llibres, participar amb les trobades amb els escriptors i votar el llibre que més li ha agradat.</li> <li>• La inscripció es realitza a través de comitès de lectura de sis persones cadascun. Cada centre té els seus propis comitès de lectura.</li> <li>• L'organització facilita gratuïtament els llibres escollits al professorat un cop entregat el full d'inscripció i els documents d'autorització/cessió imatge alumnes.</li> <li>• S'entreguen dos exemplars de cada llibre finalista a cadascun dels comitès de lectura (un total de 6 llibres per comitè). Al finalitzar el programa, cada alumne de la comissió es queda amb dels llibres.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Xarxa de Biblioteques Municipals de Vilanova i la Geltrú: Francesc Moreno, Susana Peix i Cristina Torremorell.</li> <li>• IMET (Núria Fonoll i Toni Contreras)</li> <li>• Els centres d'ensenyament de secundària de la ciutat, públics i concertats, amb grups de 3r i 4t d'ESO.</li> <li>• Bibliotecaris municipals, professors de secundària de diferents disciplines, bibliotecaris escolars, dinamitzadors de lectures literàries, llibreries locals i autors per al Grup de tria de les lectures finalistes.</li> <li>• Editors i autors/es dels llibres seleccionats.</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Març: Difusió del projecte: reunió amb representants biblioteques escolars per explicar projecte. I si s'escau, anar a fer visites als centres i trobades amb representants ( direcció centres, professorat de català i castellà...).</li> <li>• Abril: constitució del Grup de tria.</li> <li>• Març-Maig: Tria de llibres per part grup promotor.</li> <li>• Maig: Garantir que els escriptors es comprometen a fer les trobades amb l'alumnat i a venir dia entrega de premis</li> <li>• Setembre- Octubre: Inscripcions dels alumnes</li> <li>• Novembre: Entrega llibres a cada comissió a través del centre</li> <li>• Gener a març 2021: Trobades amb els escriptors</li> <li>• Abril 2021: Votacions</li> <li>• Maig 2021: Lliurament de premis</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadístic: nombre d'alumnes totals inscrits.</li> <li>• Valoracions del professorat.</li> <li>• Valoració dels alumnes participants.</li> <li>• Valoració per part dels autors participants.</li> </ul>

<b>Línia 3. PROMOCIÓ LECTORA</b>
<b>Objectiu. Wonder Ponder: mira, juga i pensa</b>
<p>Oferir 4 sessions de filosofia visual per a infants a partir dels 8 anys (Mundo cruel, Yo, persona, Lo que tú quieras i ¡Pellízcame!)</p> <p>Reflexionar sobre algunes de les grans preguntes de la filosofia de forma divertida i atractiva a través d'escenes curioses i preguntes intrigants que conviden a la reflexió i al diàleg, estimulant el desenvolupament d'un pensament propi.</p>
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar la filosofia a les sales infantils.</li> <li>• Oferir una activitat nova al usuaris infantils.</li> </ul>

<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisició de les quatre caixes Wonder Ponder.</li> <li>• Contactar filòsof/a o psicòleg/a per tal que porti a terme aquestes sessions.</li> <li>• Pressupost per pagar al/la conductora de les sessions.</li> <li>• Definir horari i concreció de l'espai de la biblioteca.</li> <li>• Difusió de la proposta a les XXSS.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables del projecte: Montse López (Biblioteca Armand Cardona) i Eva Solé (Biblioteca Joan Oliva)</li> <li>• Filòsof/a o psicòleg/a que serà e/la conductor/a de les sessions.</li> <li>• Personal de biblioteques que puguin dissenyar cartell, flyers i altres tipus de material.</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agost-setembre-octubre: adquisició del material, difusió i inscripcions.</li> <li>• Novembre-desembre: desenvolupament de les 4 sessions, quizenals.</li> <li>• Gener: Valoració</li> <li>• Març-abril-maig: possibilitat de tornar a oferir les quatre sessions depenent de la valoració.</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadístic: assistència a les sessions.</li> <li>• Qualitatiu: satisfacció dels usuaris (infants i adults) sobre les activitats.</li> </ul>

#### 4) Promoció de la cultura local

<b>Línia 4. PROMOCIÓ DE LA CULTURA LOCAL</b>
<b>Objectiu 10. Organització i promoció de la Col·lecció local</b>
<p>La col·lecció local a les biblioteques públiques és el fons documental que parla del seu entorn, el seu municipi, la seva història i cultura. En el cas de les biblioteques de Vilanova i la Geltrú també té especial importància el fons de la comarca del Garraf, entès com els documents que parlen de la comarca en general i no dels municipis en particular.</p> <p>Les biblioteques públiques són responsables de la difusió i preservació d'aquets fons documental i per aquest motiu a la Xarxa de Biblioteques Municipals de Vilanova i la Geltrú disposem d'una Política de Desenvolupament de la Col·lecció Local per tal de realitzar la seva gestió.</p>
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar la difusió de la Col·lecció local com un element fonamental pel coneixement de la cultura local.</li> <li>• Augmentar el nombre d'activitats realitzades amb l'objectiu de donar a conèixer aquest fons i els seus documents.</li> <li>• Incrementar el fons digitalitzat a la web de Col·lecció Local.</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<p>L'activitat a desenvolupar en el marc d'aquesta actuació contemplarà tres àmbits de treball:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) El fons bibliogràfic existent a les biblioteques públiques i la seva disponibilitat mitjançant el catàleg aladí</li> <li>2) Les publicacions periòdiques</li> <li>3) Tots aquells fons susceptibles de digitalitzar-se i posar-se a disposició dels usuaris mitjançant el catàleg Aladí o la pàgina web de les biblioteques.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar el fons existent i mirar d'incorporar aquells documents que encara no figuren al catàleg.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestió del fons de publicacions periòdiques. Manteniment del catàleg: revisar i introduir la informació correcte del fons existent.</li> <li>• Disposar d'una visió global de tots els material digitalitzats i facilitar l'accés.</li> <li>• Digitalitzar els dossiers de temàtica local existents en paper i incorporar-los a les entrades creades al catàleg Aladí.</li> <li>• Difondre els nous fons digitalitzats mitjançant les xarxes socials de les biblioteques.</li> <li>• Mantenir l'organització activitats de promoció de la Col·lecció local: presentacions de llibres, xerrades, accions amb la Viquipèdia, concursos, etc.</li> <li>• Potenciar la col·laboració amb l'Arxiu de VNG i amb la Biblioteca-Museu Balaguer per tal de difondre conjuntament les fonts documentals disponibles per tal de dóna'ls-hi més visibilitat i afavorir la tasca d'estudiants i investigadors. Valorar l'ús del portal de Patrimoni VNG.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables del projecte: Sisco Moreno, Anna Cabutí, Teresa Forcadell, Esther Bruna, Pere Coll, Lourdes Escrigas i Maribel Moya.</li> <li>• Altres agents locals relacionats amb el fons local: Arxiu Comarcal del Garraf i l'Organisme autònom Biblioteca-Museu Víctor Balaguer.</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<p>La periodització de les actuacions a realitzar hauran de contemplar els tres àmbits assenyalats anteriorment: fons bibliogràfic, publicacions periòdiques i fons digitalitzat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Febrer: reunió per tal de posar en comú la feina a fer i distribuir-la en funció dels perfils.</li> <li>• Al llarg de l'any: treballar per actualitzar la informació disponible al catàleg tan pel que fa a la incorporació de llibres, la revisió del fons de publicacions periòdiques, com de continguts digitalitzats.</li> <li>• Setembre: ha d'estar disponible a la web de biblioteques tota la informació relacionada amb la Col·lecció local.</li> <li>• Octubre: valoració de la tasca realitzada fins llavors i posada en comú amb els responsables de l'Arxiu i de la BMVB per tal de valorar possibles actuacions futures.</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre de documents incorporats al catàleg de les biblioteques.</li> <li>• Nombre de publicacions periòdiques revisades i actualitzades al catàleg de les biblioteques.</li> <li>• Nombre de documents digitalitzats i incorporats al catàleg de les biblioteques.</li> <li>• Estadística del nombre d'assistents a les activitats programades al llarg de l'any.</li> </ul>

<b>Línia 4. PROMOCIÓ DE LA CULTURA LOCAL</b>
<b>Objectiu 11. Viquipèdia: Armand Cardona Torrandell</b>
<p>Les Biblioteques són un espai de difusió del coneixement i una part molt important que distingeix a cada equipament és la seva Col·lecció local. Aquesta engloba tots els temes referents al patrimoni de la ciutat i la comarca. Les biblioteques fan un esforç de recollida i preservació d'aquest patrimoni.</p> <p>Les biblioteques posen a l'abast de tothom aquests coneixements i tenen en Internet una bona eina per difondre'ls.</p> <p>En aquest sentit les biblioteques no seran tant creadores de contingut, cosa per la qual es vol comptar amb la col·laboració dels agents locals i ciutadans, com proveïdores de les fonts d'informació existents a les pròpies biblioteques i en d'altres centres documentals de la ciutat.</p>
<b>OBJECTIUS:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incrementar la informació i la difusió de temes locals accessibles online fent servir la Viquipèdia, com a enciclopèdia online d'abast mundial és una plataforma idònia per assolir aquest objectiu de difondre el fons local.</li> <li>• Donar visibilitat i difondre les fonts d'informació existents tan a les Biblioteques Públiques de Vilanova i la Geltrú com en altres centres documentals de la ciutat: Arxiu, BMVB, entitats culturals locals ...</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<p>L'acció a dur a terme seria enriquir la Viquipèdia creant o completant articles relacionats amb temes sobre Vilanova i la Geltrú i la seva cultura popular i tradicional.</p> <p>La Xarxa de Biblioteques Municipals de Vilanova i la Geltrú ha escollit per aquest any la persona de l' "Armand Cardona Torrandell".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecció del tema a treballar: En motiu del 25è aniversari de la mort del pintor que dona nom a una de les dues biblioteques públiques de Vilanova s'escull la figura de l'Armand Cardona Torrandell i tots els temes que puguin estar vinculats amb la seva persona.</li> <li>• Ampliar de manera significativa la pàgina existent sobre l'Armand Cardona Torrandell, així com incorporar nous articles relacionats amb la seva figura, en especial algunes dels quadres que es troben en dipòsit a la mateixa biblioteca Armand Cardona Torrandell.</li> <li>• Formar a les persones que incorporaran els articles a la Viquipèdia, en cas que sigui necessari</li> <li>• Fomentar la participació del ciutadà en la incorporació d'informació local a la xarxa.</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables del projecte: Francesc Moreno (XBMVNG), Griselda Ruiz i Pere Coll (de la biblioteca Armand Cardona).</li> <li>• Direcció de la Biblioteca Armand Cardona Torrandell.</li> <li>• Associació Cultural Armand Cardona Torrandell</li> <li>• Família Cardona Torrandell</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Febrer-març 2020: cerca i concreció de les entrades a treballar.</li> <li>• Primavera 2020: contactes amb agents implicats.</li> <li>• Setembre 2020: perfilar detalls de gestió del projecte.</li> <li>• Novembre: Difusió del resultat.</li> <li>• Sessió formativa Viquipèdia: biblioteca Armand Cardona, de 17.30-19.30h. Dia de novembre a determinar</li> <li>• Dissabte 28 de novembre. Realització del projecte.</li> <li>• Desembre 2020: Valoració</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llistat d'entrades fetes a la Viquipèdia.</li> <li>• Participants a la Viquimarató.</li> </ul>

## 5) Promoció de la col·lecció documental

<b>Línia 5. PROMOCIÓ DE LA COL·LECCIÓ DOCUMENTAL</b>
<b>Objectiu 12. Dinamització del cinema infantil i familiar</b>
<p>En relació al cinema i al món de l'audiovisual, les biblioteques han fet un esforç important en els darrers anys per crear col·leccions de cinema actualitzades i de qualitat, que reforcen el fons documental tradicional de llibres revistes i bandes sonores.</p> <p>Un percentatge important d'aquest fons correspon a cinema infantil i familiar. Cal fer una acurada selecció de les adquisicions, no tenir tot el que hi ha el mercat sinó a aquell cinema</p>

de qualitat que va més enllà de les grans productores nord-americanes. També cal fer una tasca educativa i ensenyar als nens i a les famílies a veure les pel·lícules amb esperit crític i també apropar els infants a 'la màgia' que hi ha darrere el cinema explotant les possibilitats que té una bona col·lecció.

#### OBJECTIUS:

- Potenciar i difondre la col·lecció de pel·lícules infantils de les Biblioteques mitjançant una redistribució i nova classificació del fons.
- Potenciar i difondre la col·lecció de pel·lícules familiars de les Biblioteques
- Acompanyar als usuaris infantils i a les famílies en la descoberta del cinema

#### ACCIONS I RECURSOS:

- Unificació de criteris i pictogrames entre les dues biblioteques.
- Major difusió de novetats i exposicions de fons a les XXSS
- Club de cinema per famílies amb nens entre 9 i 14 anys on projectar i comentar pel·lícules que parlin sobre valors, resolució de conflictes, situacions de pobresa, exclusió... que ajudin als pre-adolescents a identificar sentiments, exterioritzar el que senten, crear nous vincles de relació...
- Projectió dels vídeos realitzats al concurs organitzat a la Fira Conte Va, Va de Contes

#### AGENTS IMPLICATS:

- Responsables del projecte: Beatriz Garcés i Montse López (Biblioteca Armand Cardona) i Carme Parrillas i Aida Moral (Biblioteca Joan Oliva)
- Altres agents locals relacionats amb el cinema: Grup PEGA, Cineclub Sala 1, Teatre Principal, Projecte Reacciona-Taller de Cinema, Cheap Films, Crispetes Pictures, Fira Infantil Conte Va, Va de Contes...
- Altres agents: Federació Catalana de Cineclubs, Drac Màgic, ModiBand (el meu primer festival)

#### CRONOGRAMA:

- Març: reunió dels responsables de projecte per establir criteris d'ordenació del fons i per organitzar el calendari de les accions a realitzar durant l'any
- Abril - Juny: Portar a terme la reorganització del fons.
- Setembre – Desembre: començar les accions per dinamitzar el fons

#### SEGUIMENT I AVALUACIÓ:

- Estadístic: préstecs del material i seguiment de les activitats.
- Qualitatiu: satisfacció dels usuaris sobre les activitats

## Línia 5. PROMOCIÓ DE LA COL·LECCIÓ DOCUMENTAL

### Objectiu 13. Noves propostes per promoure el fons de Gènere negre

La Biblioteca Joan Oliva forma part del grup de biblioteques negres de la XBM de la Diputació de Barcelona doncs disposa d'un fons especial de Gènere Negre al que dedica un lloc destacat a les sales de Fonoteca i Adults. Aquest fons s'identifica amb pictogrames, ja siguin llibres o audiovisuals.

La dinamització actual d'aquest fons té un paper important en les activitats i accions de la Biblioteca (club de lectura, escriptors convidats, entrades setmanals al blog per destacar-ne les novetats i temes d'interès, menció a les efemèrides amb exposicions...), una dinamització que es vol ampliar amb noves accions.

#### OBJECTIUS:

- Apropar el fons de gènere negre a nous públics i fidelitzar els que no ho estan
- Potenciar la difusió del fons en els seus diferents formats i sales

#### ACCIONS I RECURSOS:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concurs de cinema</li> <li>• Projectió de cinema novetat o clàssics</li> <li>• Trobada del joc Cluedo</li> <li>• Taller d'escriptura de gènere negre o masterclass</li> <li>• Curs de grafologia</li> <li>• Teatre petit format</li> <li>• Acció als PAES de 4t (pictogrames als fons i cerca)</li> <li>• Scapebook (joc de pistes a la biblioteca)</li> <li>• Identificació i senyalització del gènere negre (detectius) a la sala infantil</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables a les biblioteques: Teresa Forcadell (directora de la biblioteca Joan Oliva), Carme Parrillas i Griselda Ruiz (treballadores de la JOM i ACT respectivament).</li> <li>• Altres agents relacionats: Biblioteca La Bòbila (Hospitalet de Llobregat), Grup PEGA, Cineclub Sala 1, Teatre Principal, Círcol Catòlic...</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• De febrer a maig: estudi de la viabilitat de les accions exposades</li> <li>• De juny a juliol: calendari de realització de les accions seleccionades</li> <li>• De setembre 2020 a desembre 2021: realització de les accions</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadística d'activitats</li> <li>• Estadística de les sessions de formació</li> <li>• Estadística del nombre de fons catalogat i classificat del gènere (adult i infantil)</li> <li>• Valoració per part dels usuaris participants a les activitats i dels mestres, com dels diferents agents i personal implicat en les diverses accions</li> </ul>

<b>Línia 5. PROMOCIÓ DE LA COL·LECCIÓ DOCUMENTAL</b>
<b>Objectiu 14. Library Scaperoom: Harry Potter</b>
Activitat de promoció de la lectura a través d'un "escape room", basat en el primer llibre de la saga de Harry Potter: La Pedra filosofal.
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la lectura a través del joc en un temps limitat.</li> <li>• Desenvolupar l'enginy i la lògica en els participants.</li> <li>• Seguir una dinàmica que consisteix en cercar pistes per poder resoldre enigmes, misteris i endevinalles.</li> <li>• Motivar el treball en equip</li> <li>• Repte final : escapar abans que s'acabi el temps</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maleta amb els materials necessaris per realitzar escape room</li> <li>• Espai adequat per l'activitat : caldrà PC, projector i so. Proposem la sala d'actes de l'ACT</li> <li>• Ambientació de la/les sales on es realitzi</li> <li>• Vídeo inicial de l'activitat</li> <li>• Persones necessàries per l'activitat: 3 com a mínim. 2 fan l'activitat (1 fa de "Game Master" i l'altra s'encarrega de la part tècnica), la persona restant serà la "Game master" del següent grup. Així van rotant de manera que cadascuna faci tres accions diferents (acollir els nens, recollir sala per la propera sessió, fer de game-master).</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsables del projecte: Susanna Garcia (Biblioteca Armand Cardona) i Esther Bruna i Aida Moral (Biblioteca Joan Oliva).</li> <li>• Grup Biblioteques Garraf – Penedès</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Febrer : Formació</li> <li>• Octubre : Difusió de l'activitat</li> <li>• Novembre : Realització del Library Scaperoom (englobat dins les activitats del Catcoon)</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dades de participació.</li> <li>• Valoració de si cal repetir l'activitat.</li> </ul>

<b>Línia 5. PROMOCIÓ DE LA COL·LECCIÓ DOCUMENTAL</b>
<b>Objectiu 14. Actualització de la Classificació Decimal Universal (CDU) de les sales infantils de les biblioteques de Vilanova i la Geltrú</b>
<p>La complexitat de la classificació i el temps que es dedica a l'ordenació dels fons documentals a les sales infantils va motivar, fa més de quinze anys, que les Biblioteques Municipals de Vilanova i la Geltrú impulsessin dins del seu Pla d'animació a la lectura, la creació d'una CDU adaptada als més petits.</p> <p>L'objectiu principal, era trobar un equilibri entre practicitat i tècnica, tenint sempre en compte que la classificació original (CDU) és sempre susceptible a múltiples criteris catalogadors. Es tractava de crear una adaptació que simplifiqués la seva comprensió i fomentés el seu coneixement d'una manera amena i divertida, alhora que reduís el temps de dedicació a l'ordenació de la sala.</p> <p>El resultat d'aquest plantejament es va traduir en una CDU simple (la numeració es redueix a un màxim de dos dígits), visual (il·lustracions de cada temàtica) i pràctica (el fons documental s'ordena molt fàcilment i el temps de dedicació a la seva ordenació és mínim).</p>
<b>OBJECTIUS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenir actualitzada la Classificació Decimal Universal de les sales infantils.</li> <li>• Oferir una eina actualitzada als usuaris.</li> </ul>
<b>ACCIONS I RECURSOS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisió dels pictogrames existents (en les diferents versions) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Detecció d'errors</li> <li>○ Detecció de noves matèries.</li> <li>○ Reagrupament de pictogrames...</li> </ul> </li> <li>• Creació o modificació de pictogrames en cas necessari (Glòria Fort).</li> <li>• Actualització dels manuals.</li> <li>• Enviament de l'actualització a totes les biblioteques públiques i escolars que el van adquirir en el seu moment</li> </ul>
<b>AGENTS IMPLICATS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equips de treball de les sales infantils d'ambdues biblioteques.</li> <li>• Regidoria d'Educació.</li> <li>• Glòria Fort (il·lustradora i autora dels dissenys de la CDU).</li> </ul>
<b>CRONOGRAMA:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gener a Desembre.</li> </ul>
<b>SEGUIMENT I AVALUACIÓ:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vegada detectats els pictogrames a modificar o crear valorar econòmicament i calendaritzar la despesa (2020 o 2021).</li> </ul>